



**CSN**  
**DANSE**  
**SUR GLACE**

# COMPTE RENDU

## Réunion CSNDG Mercredi 12 mai 2020 – 20h30 Conférence téléphonique

### Membres de la CSNDG présents :

Pernelle CARRON, Présidente CSNDG,  
Loïc COSNUAU, Co président CSNDG,  
Lydie FERREY, trésorière,  
Eric LE MERCIER, secrétaire,  
Robert COTTET-GAYDON,  
Corinne CORNU,  
Pascal GIRARDOT.

### Invités :

Dorine COUSIN, Présidente AFEDG,  
Clément PERRIGOUARD, CNOA.

### Excusés :

Serge PETETIN, Vice-Président de la FFSG, excusé  
Fabrice BLONDEL, DTN-Adjoint, excusé.

---

## POINT SUR SOCLE COMMUN PA / DG

### • Temps de programme

La proposition était la suivante :  
Catégories D et C : temps maxi de 1'45"  
Catégories B et A : temps maxi de 2'40"  
Avec un temps de programme minimum de 1'00"

Cette proposition est acceptée par l'AFEDG et adoptée par les CSN.

### • Les séries de pas

La proposition était la suivante :  
Circulaire de petit diamètre ou médiane, ou demi-diagonale.  
Accord de l'AFEDG et validation par les CSN.  
Prise en compte de tous les pas techniques (Bracket, Rocker, Contre-rocking, Choktaw, Mohawk dehors, Boucle, Twizzle).  
Accord de l'AFEDG et validation par les CSN.  
En revanche, il est proposé de rester sur le règlement ISU PA pour ce qui est des niveaux : il faudra donc 5 pas de validés pour accéder au niveau 1 (contre 2 en DG solos) et 1 pas pour accéder au niveau base.

Sur ce point l'AFEDG ne souhaitait pas que le règlement ISU PA soit appliqué et proposait de caler les séquences de pas sur le règlement des couples ISU DG en ne validant qu'un pas pour le niveau 1. L'AFEDG souhaitait en effet privilégier la prise en compte du travail de propreté, d'appuis et de placement du corps.

La CSNPA souhaite rester sur des réglementations ISU, et pour être en cohérence avec l'évolution des exigences ISU à venir propose donc:

- Pour atteindre le niveau base, il faut 1 retournement difficile validé.
- Pour atteindre le niveau 1, il faut 5 retournements difficiles, et chacun peuvent être répété une fois maximum.

#### • Intégrer la composante «Timing»

La prise en compte du timing est en cours d'étude : prise en compte dans les composantes ou dans les GOE ?

La préférence serait d'intégrer le timing dans la composante Interprétation sans créer une composante timing proprement dite.

Mais comme le timing est de toute façon un critère de base dans les GOE. Il sera donc principalement jugé comme cela.

#### • La Pattern Dance

Pour rappel, actuellement, deux danses imposées sont proposées :

- Canasta Tango pour les catégories D et C,
- Tango Fiesta pour les catégories B et A.

Il a été proposé de laisser la possibilité d'avoir plusieurs schémas. Une liste serait fournie aux entraîneurs qui pourraient choisir parmi plusieurs danses.

Il a également été émis l'hypothèse de proposer les schémas des Lames 6 et 7 par exemple.

Les entraîneurs de DG sont contre une liste de danses et regrettent l'absence de patinage arrière en carres plus complexes. Ils proposent de remplacer le Tango Fiesta par la partie arrière de la Swing Dance.

Après échanges avec la CSNPA, celle-ci évoque une dangerosité de la marche arrière par rapport au nombre de patineurs présents sur glace en artistique.

Compte-tenu du peu de danseurs qui vont participer la saison prochaine, la CSNDG propose de garder pour la saison prochaine le Tango Fiesta pour les catégories A et B. Mais à terme et par cohérence pédagogique, de proposer d'évoluer éventuellement vers la partie arrière du Swing Dance pour l'apprentissage des carres arrière (apprentissage des carres avant en C et D avec le Canasta Tango).

#### • Validation Pattern Dance

Basé sur la règle ISU couple dance.

Il faut exécuter 50% des pas du Pattern pour atteindre le niveau de base.

Validé par les CSN.

#### • Liberté sur les costumes

L'idée des accessoires est abandonnée mais une certaine liberté sur les costumes est acceptée.

## • Propositions complémentaires de l'AFEDG sur le projet de Socle Commun

La proposition de l'AFEDG de remplacer les compétitions du Socle Commun par des médailles communes n'est pas retenue pour l'instant car ce n'est pas tout à fait le même sujet. Cependant ce cela fait parti des sujets en relation pouvant être discutés par la suite.

Il n'y aura pas de pré-requis pour participer au Socle Commun.

Pour la Danse sur Glace, tout patineur participant au niveau national (à partir de benjamin en TdF) ne pourra pas y participer.

## • Autres points:

L'appellation « schéma » est abandonnée. Le nom de la Danse Imposée sera indiqué

Concernant la demande de mixité du panel technique, Agora ne le permet pas actuellement. Mais c'est une volonté commune des CSN et de la CFOA que la mixité soit présente. Et de trouver des solutions pour ce faire.

La simulation des feuilles de notes pour toutes les catégories est en cours d'élaboration.

La CNOA souhaite que pour le test du Socle Commun des juges volontaires soient trouvés afin d'éviter de former massivement si l'expérience n'est pas reconduite, alors que le planning des formations est déjà très chargé.

Danse imposée : il n'est pas obligatoire de garder le tempo requis ISU pour la danse imposée. par contre, un battement audible, en restant binaire pour les danses imposées demandées.

## POINTS RÉGLEMENTAIRES

- La Danse Majeure sera remplacée par le Swing Dance dans toutes les catégories nécessaires ainsi que pour le test Préparatoire.
- Le Canasta Tango sera désormais patiner en position kilian inversée pour toutes les catégories couples concernés (idem ISU)
- Validation des médailles automatiques pour les couples : les danses imposées requises par l'ISU pour la catégorie Basic Novices ne sont pas les mêmes que pour le niveau Prébronze.
- Une réflexion sera engagée la saison prochaine pour essayer d'harmoniser les danses imposées entre couples et solos et/ou d'obtenir le test prébronze avec d'autres danses imposées que celles demandées actuellement.
- Au niveau de l'ISU les mêmes contenus techniques sont reconduits pour la saison prochaine. Les juniors qui devaient passer seniors auront le droit de rester dans le niveau junior ainsi que les cadets à la condition de conserver les mêmes programmes (à préciser).
- Il est décidé que seule l'adaptation concernant les juniors sera également appliquée en France.
- Volonté d'harmoniser les Twizzles Solos avec la réglementation ISU.
- Il est proposé une "One Foot Section" en solo à partir de la catégorie cadet/argent. Celle-ci ne serait plus requise dans les séries de pas (idem ISU).
- Lorsqu'un slide est exécuté en entrée difficile ou en sortie difficile d'un élément, la réglementation ISU le prend comme une entrée ou une sortie difficile et n'appelle pas le Slide.
- Il faudrait que la même chose soit appliquée en France et donc que le Slide ne soit pas appelé.
- Ajouter Socle Commun dans RI.

## PROBLÈMES DE LA SAISON TRONQUÉE

De nombreux titres de Champions de France n'ont pas été attribués du fait de l'annulation des finales. Or des subventions sont souvent données par les Collectivités aux patineurs titrés.

Un classement des couples et solos va être publié par la CSNDG mais aucun titre ne sera délivré.

Des attestations seront fournies sur demande par la CSNDG en cas de besoin pour justifier de ces rankings et permettre ainsi le versement des subventions.

Réflexion au sujet d'un classement de club, si cela est envisageable.

## REPORT AG

L'AG prévue en Juin est annulée et est reportée en septembre à Paris.

Le calcul des voix se fait :

sur le nombre de licences compétition DG / extension DG / avenant compétition DG > idem toutes les disciplines (maxi 10 voix)

+ bonus en fonction des participations effectives aux Championnats de France (maxi 5 voix).

## COMPOSITION CSNDG

A ce jour aucune décision n'est prise concernant le poste vacant, trop peu de candidatures ayant été proposées à la CSNDG.

La présidente va envoyer un e-mail à tous les présidents de clubs pour une ouverture à candidature, avec lettre de motivation.

La commission technique de la CSNDG va être ouverte à d'avantage de personnes pour travailler sur les sujets techniques (règlements, etc).

Recherche de juge, spécialiste, contrôleur, entraîneurs, etc.

La présidente va envoyer des mails pour ouverture à ces postes concernés.

## QUESTIONS DIVERSES

- L'hypothèse de remettre en place la Coupe de France Solo n'est pas envisagée à ce stade.

- Compte tenu du contexte actuel, les pénalités prévues pour la saison 2019-2020 ne seront pas appliquées.

- La CSNDG confirme l'annulation de la Summer Cup.

Prochaine Réunion téléphonique début juin 2020

Fin de réunion à minuit.

---

### FÉDÉRATION FRANÇAISE DES SPORTS DE GLACE

BALLET | BOBSLEIGH | CURLING | DANSE SUR GLACE | FREESTYLE | HANDI SPORTS DE GLACE | ICE CROSS | LUGE | PATINAGE ARTISTIQUE | PATINAGE SYNCHRONISÉ | PATINAGE DE VITESSE | SHORT TRACK | SKELETON

41-43, rue de Reuilly - 75012 Paris - France | Tél. : +33(0)1 43 46 10 20 | E-mail : [ffsg@ffsg.org](mailto:ffsg@ffsg.org)

Agrément ministériel n°1391 | Siret : 775 722 580 000 62