

SEPTIEME LAME

Composition du jury:

Un examinateur désigné par le club (Un juge figurant sur la liste officielle 2013 ou un entraîneur diplômé d'Etat en PA ou DG (BEES1, BEES2, DE ou DES))



Nom et Prénom du juge :

Lieu :

Signature du juge :

Date :

Ligue :

Nom et Prénom du candidat CLUB		En musique: Enchaînement de croisés ou courus suivi d'un dedans en avant patinés en lobes alternés (2 lobes minimum terminés par une sortie avec port de bras).	Attitude en carre sur chaque pied (A l'exception de l'arabesque) avec jambe libre maintenue > de l'horizontale 3 secondes minimum	Enchaînement de cross rolls en avant	Une cafetière en avant ou en arrière.	Pirouette solo de 3 rotations sur 1 pied avec sortie sur 1 pied	Saut de trois sur chaque pied	RESULTAT OUI ou NON
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								

13-2014 - Chapitre 3 B - page 49

Remarques et causes d'échec : Voir Book 2013-2014 du patinage artistique: Chapitre 3 B - page 49 et Règlement Intérieur de la danse sur glace: Règle 4401