

TROISIEME LAME



Composition du jury :
 Un examinateur désigné par le Club
 (un juge figurant sur la liste officielle
 ou un entraîneur diplômé d'état en PA ou DG [BEES1, BEES2, DE ou DES])

NOM et Prénom du juge : _____

Lieu : _____

Signature du juge : _____

Date : _____

Ligue : _____

NOM et PRENOM du candidat CLUB	Aller : déplacement en avant avec des poussées de carre. Retour : Déplacement en arrière avec des Poussées de carre, arrêt dérapage.	Enchaînement de Croisés ou Courus en avant sur un cercle, dans un sens puis dans l'autre (Au moins 4 croisés par cercle).	Enchaînement de fentes latérales patinées en dehors avant (4 au moins) et en lobes avec port (s)de bras	Enchaînement de Fentes latérales patinées en dehors arrière (4 au moins) sur un cercle dans un sens puis dans l'autre, avec port (s) de bras ou maintien simple des bras.	Une cigogne en arrière sur chaque pied ≥ 3 secondes avec maintien des bras.	Fente en avant ou glissade sur un genou avec port de bras puis révérence (Fille) ou Salut (Garçon)	<u>RESULTAT</u>
							<u>OUI</u> ou <u>NON</u>
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Remarques et causes d'échec : Voir Book 2013-2014 du patinage artistique: Chapitre 3 B - page 49 et Règlement Intérieur de la danse sur glace: Règle 4401