

AJOUTS AU LIVRET « ISU ICE DANCE MUSIC RHYTHMS » 1995

RYTHMES DE DANSES ESPAGNOLES

Exemples de **Danses Espagnoles**:

- ▣ **Jota** – Le tempo rapide Jota, bien qu'originnaire d'Aragon, est populaire dans le reste de l'Espagne avec des variantes mineures. Dotée d'influences mauresques probables, la Jota est généralement dansée deux par deux, les couples élèvent leurs mains au-dessus de leurs têtes en jouant des castagnettes.
- ▣ **Fandango** – Jusqu'à l'arrivée du Flamenco, le Fandango était la danse la plus célèbre de l'Espagne. Vive, énergique et joyeuse, il s'agit d'une danse traditionnelle espagnole réalisée en couple.
- ▣ **Flamenco** – Le flamenco est une forme passionnée de musique et de danse mêlant les influences juives, mauresques et andalouses.
- ▣ **Paso Doble** – Le Paso Doble est une danse traditionnelle espagnole rapide et joyeuse.
- ▣ **Bolero** – Danse rapide et vive, le Bolero est l'une des plus anciennes et traditionnelles danses espagnoles comportant des arrêts imprévus et des retournements nets.
- ▣ **Sevillanas** – Les Sevillanas sont, à bien des égards, des rappels du Flamenco. Indéniablement joyeuse et heureuse, une Sevillana est une musique à quatre parties avec un accompagnement dansant en quatre parties également.

Lorsque les rythmes de danses espagnoles sont désignés pour la short dance, les couples sont libres de choisir tout type de danse à rythme espagnol, à l'exception du Tango espagnol, dès lors que l'expression de l'intégralité de la danse reflète le caractère de la danse espagnole pour le public et les juges. Ces rythmes ne doivent pas être confondus avec les rythmes typiques de danses latino-américaines ou d'autres cultures.

Conformément à la règle ISU 609, paragraphe 1 c) (i), la musique doit comporter un battement rythmique audible (un maximum de 10 secondes sans battement est autorisé au début du programme). Pour la danse imposée et la séquence de pas partielle, une attention particulière doit être apportée au tempo constant requis spécifié dans la communication ISU.